



# Любимая Родина



Газета издаётся инициативной группой жителей поселений родовых поместий:

**Родное • Ладное • Заветное • Солнечное • Мирное • Чудное**

Газета предназначена для взаимопонимания между людьми, живущими на одной территории, и обмена информацией

**Третий ежегодный международный фестиваль строителей родовых поместий «Звенящие кедры»**

26 октября 2013 года в Москве в ЦСКА прошел уже третий ежегодный международный фестиваль строителей родовых поместий «Звенящие кедры». **Фестиваль, который объединяет людей разных национальностей, вероисповеданий.**

Открыла фестиваль Майя Владимировна Ладилова, одна из организаторов фестиваля «Звенящие кедры», исполнительный директор Владимирского Фонда культуры и поддержки творчества «АНАСТАСИЯ» [http://www.youtube.com/watch?v=vdy2IQj\\_rmpE](http://www.youtube.com/watch?v=vdy2IQj_rmpE).

На фестивале состоялась пресс-конференция поистине народного Российского писателя - автора серии книг «Звенящие кедры России» Владимира Николаевича Мегре. В пресс-конференции приняли участие: заместитель председателя Правительства РФ по Белгородской области Александр Григорьевич Мацелуро; профессор, диктор экономических наук, житель

Музыкальный конкурс «Ведруссия Арт» в номинации *барды-авторы* первое место занял Олег Логинов с песней «Ты увидишь счастье», второе место заняла Юлия Королькова с песней «Мир мой», третье место занял Степан Корольков с песней «Я русский и этим горжусь».

Музыкальный конкурс «Ведруссия Арт» в номинации *барды-исполнители*: первое место досталось дуэту Олеся Ладная и Сергей Короленко с песней «А я хочу домой», второе место было присуждено Сергею Короленко с песней «Храм», третье место занял Сергей Корчагин - «Песня Барда».

Музыкальный конкурс «Ведруссия Арт» в номинации *эстрада, группы и солисты*: первое место, по мнению голосовавших, было отдано группе «Аурамира» - «Родом Русь сильна», второе место заняла Эльвира Исмагилова - «Русь Великая», третье - Инна Шевченко - «Книга счастья».

В конкурсе картинной галереи «Мечта Анастасии» первое место получили картины, представленные на конкурс Анной Приказчиковой, второе место получила Юлия Чоговадзе, третье место - Маргарита Спиридонова.

В конкурсе по пошиву одежды «Народное творчество» первое место досталось Татьяне Русь, её праздничной одежде новой цивилизации, второе место заняли участники второго международного фестиваля «Звенящие кедры» творческая мастерская «Берегиня», третье место Арт-фолк студия шитья и вышивки «Танец Цветов».

Победители Интернет-голосования получили денежные призы и дипломы участников третьего международного фестиваля «Звенящие кедры».

Мы благодарим за участие в конкурсах, за прекрасные работы и желаем в будущем совершенствоваться и всегда достигать поставленной цели.

проекта Закона о Родовых поместьях» - ведущий Василий Петров, «Счастливые родители - здоровые дети» ведущая Любава Флэрова ПРП «Солнышко»; семинары: «Возрождение российских лесов. Практический опыт взаимодействия жителей Родовых поместий с лесными властями и лесозаготовителями» - ведущий Д.А.Зубков, ПРП «Ковчег»; «Народные праздники, игры, песни как важнейший формирующий фактор в образовании детей и взрослых» - ведущие Е.А.Каткова и П.М. Орлов; «Мастер-класс по гончарному производству» - организатор Творческая Мастерская «Берегиня», ПРП Звон-Гора, Беларусь, ведущая Елена Романова; «Как распространить образ, поведенный Анастасией, среди сотен тысяч человек?» организатор - Клуб Органического Земледелия, г. Киев, ведущий - Пётр Трофименко.

Заслуженно свои дипломы получили волонтеры, принимающие участие в



поселения родовых поместий Родное Владимирской области Виктор Яковлевич Медиков; член общественной палаты Российской Федерации, Раис Радиусович Атнагулов.

Оргкомитет международного фестиваля «Звенящие кедры» присудил главный приз фестиваля - статуэтку «Анастасия» - первому в России Губернатору, внесшему в Законодательное Собрание Белгородской области на рассмотрение законопроект «О Родовых поместьях» Евгению Степановичу Савченко. Владимир Николаевич Мегре вручил её на фестивале представителю Правительства Белгородской области.

Была самая большая за три года фестиваля выставка стендов поселений родовых поместий. Было выставлено 168 стендов от 221 поселений родовых поместий России, Украины, Белоруссии, Казахстана.

На фестивале присутствовали гости со всех регионов России, гости из ближнего зарубежья - Украины, Белоруссии, Казахстана, гости из дальнего зарубежья - Сербии и Японии.

Фонд «Анастасия» и оргкомитет фестиваля наградили всех участников фестиваля - представителей поселений родовых поместий, чьи стенды были представлены на фестивале, дипломами участника третьего международного фестиваля «Звенящие кедры».

На сайте фестиваля <http://www.anastasia-festival.com/> в рамках третьего международного фестиваля «Звенящие кедры» состоялись Интернет-конкурсы. Победителями стали:

Музыкальный конкурс «Ведруссия Арт» в номинации *народные группы и солисты*: первое место получила группа «Аурамира» - «Зорюшка», второе Сергей Корчагин - «Степь». Третье место - коллектив «Смородина» с песней «Уточка».

Был и видео-конкурс. Первое место в видео-конкурсе «О Родовых поместьях» занял фильм «Розовый слон» автора и режиссера Ларисы Рядновой, второе место получил фильм «Славное-2. Новый рассвет» - фильм о поселении «Славное», что находится в Тульской области, режиссер и автор фильма Андрей Шадров, третье место занял фильм Владимира Ковалева «Родовые поместья ч. 1».

В видео-конкурсе «О возрождении русской культуры» первое место было отдано видео «А по утрам они молились» - Татьяна Русь на стихи Ирины Печерской, второе место заняла Елена Макачук с фильмом об Анатолии Васильевиче Ряднинском, третье место получил автор фильма «Родовое поместье» Валерий Некрасов.

В конкурсе видео-клипы первое место получил клип Ларисы Рядновой «Родом Русь сильна» группы «Аурамира», второе место «Славное-2. Новый рассвет», автор Андрей Шадров, третье место - «Родовое поместье часть 1» автора Владимира Ковалева.

Конкурс «Пляж»: первое место с танцем «Птицы» заняли Алена Хлопцева и Алла Мишурина, второе место - танец «Сохрани землю» - заняла Наталья Горшкова и третье место получила студия Татьяны Русь с танцем «Перепляс».

На главной сцене фестиваля с великолепной программой выступили барды, творческие коллективы, эстрадные артисты. По результатам гала-концерта определился главный победитель, ими стали не профессиональные актеры, а жители поселения родовых поместий «Восток - любви поток» Ростовской области, поставившие и сыгравшие притчу «Звенящий меч Барда» по книге Владимира Мегре «Энергия жизни». Красивые костюмы, видео оформление, хорошая постановка - всё это принесло им заслуженную народную победу, которую оценили гости, зрители и участники фестиваля своим непосредственным голосованием. Победители получили денежный приз в размере 50000 рублей, диплом победителя и главный приз фестиваля - статуэтку «Анастасия».

В перерывах для гостей фестиваля была организована масштабная ярмарка, на которой были представлены изделия, в том числе и ручной работы: продукты питания, одежда, семена, саженцы, книжная продукция, предложения услуг, мастер классы: «Обереги, секреты изготовления» - ведущая Алла Мишурина; Творческая Мастерская «Берегиня», ПРП Звон-Гора, Беларусь; конференции: «Программы Компании "Звенящие кедры" и "Кедровое масло Компании "Звенящие кедры" - ведущий Александр Блохин, Московское представительство Компании «Звенящие кедры», круглые столы на темы: «Наука в родовом поместье» - ведущий кандидат экономических наук, доцент МГУ имени Ломоносова Павлов Михаил Юрьевич, «Обсуждение

подготовке к фестивалю и его проведению, а также администратору сайта и модераторам форума [www.anastasia.ru](http://www.anastasia.ru).

Фонд «Анастасия» благодарит всех, кто оказал финансовую помощь фестивалю. Мы смогли подготовить денежные призы, дипломы, сцену и профессиональное звуковое сопровождение фестиваля, фото и видеосъемку, дать рекламу в Москве в метро, установить wi-fi для прямой трансляции фестиваля тем, кто не смог приехать на наш праздник и многое другое. Фестиваль «Звенящие кедры» - это наше общее титанское мероприятие, мы все вместе к нему готовились: кто стенды делал, кто организовывал автопробег, кто составлял программу фестиваля. **Мы с вами вместе делали этот праздник, и он у нас получился!**

Особенно я хочу поблагодарить передовой отряд и каждого, кто принял непосредственное участие в фестивале и приехал поддержать его, несмотря на расстояния, которые разделяли Москву и другие субъекты Российской Федерации, ближнее и дальнее зарубежье. Очень приятно было видеть на фестивале иностранных гостей из Сербии и Японии.

Правда не обошлось и без странностей. В момент подготовки к фестивалю Владимир Николаевич Мегре обратился к Анатолию Карпову, жителю поселения Заветное Владимирской области с просьбой помочь в организации фестиваля. В ответ от имени предпринимателей "Доброй Земли" никакой помощи не последовало. Мало того, Андрей Якимов, позиционирующий себя главным идеологом «Доброй Земли», от имени



предпринимателей «Доброй Земли» (думаю я не ошибусь, если возьму название в кавычки) стал обращаться к предпринимателям - друзьям Владимира Мегре, которые участвовали в организации фестиваля и помогли ему, в том числе финансовыми вложениями, и недвусмысленно предложил им не помогать Фонду «Анастасия», а также сообщил предпринимателю, помогавшему Фонду «АНАСТАСИЯ» готовить фестиваль, что Фонд «АНАСТАСИЯ» не поддерживает предпринимателей «Доброй Земли», в чём должна быть поддержка - Якимов не сообщил. Удивленный предприниматель переслал переписку в Фонд и заодно пояснил А. Якимову: «Я лично решаю задачи, которые совпадают с задачами фонда, поэтому сам ищу взаимозависимости и приветствую её. А вам не нравится моё решение приглашать на встречу только тех предпринимателей, которые оказали заметное содействие деятельности фонда? Опыт проведения встреч предпринимателей на первых двух фестивалях показал, что встречаться с предпринимателями, не оказывающими заметного содействия фонду, в этой ситуации смысла мало».

Меня весьма удивило данное заявление Андрея Якимова, ведь люди, приезжающие на «Добрую Землю», всегда хотели встретиться именно с Владимиром Мегре, и он всякий раз шёл навстречу предпринимателям с «Доброй Земли» и выступал перед приехавшими гостями.

К тому же А. Якимов на форуме-сайте В Контакте Владимира Мегре <http://vk.com/vmegre> от имени «Доброй Земли» всегда пишет гадости и нагнетает отрицательную обстановку, нет ни одного сообщения по теме.

Что ж, маски сброшены. Думаю, Владимир Николаевич сделает свои выводы. А Фонд «Анастасия» их уже сделал.

**Послесловие.** Почему-то предприниматели «Доброй Земли» при приглашении читателей книг Владимира Мегре к себе на мероприятия не сообщают им, что они никакого отношения к Фонду «Анастасия» и к движению «Звенящие кедры России» не имеют.

Ниже приведена переписка двух предпринимателей. Судя по переписке, мне видится одно, что предприниматель Андрей Якимов хотел использовать предпринимателей, помогавших Фонду «Анастасия» в организации фестиваля, в своих корыстных целях.

**P.S. А мы готовим фильм о третьем международном фестивале «Звенящие кедры».**

С уважением, **Ладилова Майя**, исполнительный директор Фонда «АНАСТАСИЯ» и организатор третьего международного фестиваля «Звенящие кедры»  
+ 7 920 902 79 79. [root@kedr.elcom.ru](mailto:root@kedr.elcom.ru).

Здравствуйте, Андрей Васильевич.

Вы писали:

Дмитрий, это вы занимаетесь организацией встречи предпринимателей на Фестивале <http://www.anastasia-festival.com/%D0%B2%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B0-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9/> Если да, то какие условия участия и какие темы для встречи, так же время встречи?

Якимов Андрей. поселение Заветное и проект "Добрая Земля". Для ответа эл. почта или <http://vk.com/id51522258>

Ответ:

Организацией встречи занимается фонд информация здесь:

<http://anastasia.ru/news/detail/10458/>

Я, по информации которую предоставит фонд о предпринимателях, разошлю приглашения о месте и времени проведения встречи.

На текущий момент решения о встрече предпринимателей - нет.

С уважением, Яромов Дмитрий.

Спасибо за ответ. Я надеялся, что это предприниматели организуют встречу. Если фонд, то ничего интересного на мой не получится.

Дмитрий, а почему вы не организуете, раз ваша подпись под текстом?

Обратил внимание, что вы когда-то учились в ШСД. Я так же учился немного и участвовал в нескольких АДИ и семинарах.

Якимов Андрей.

Здравствуйте, Андрей.

Организую встречу, для предпринимателей которые будут в списке предоставленном фондом.

Текст о встрече написал я, решение о том кого стоит приглашать на встречу принимала, поэтому под текстом моя подпись.

А вам не нравится моё решение приглашать на встречу только тех предпринимателей, которые оказали заметное содействие деятельности фонда?

Опыт проведения встреч предпринимателей, на первых двух фестивалях, показал, что встречаться с предпринимателями не оказывающими заметного содействия фонду, в этой ситуации, смысла мало.

С уважением, Яромов Дмитрий.

Дмитрий, мне не то что не нравится, у меня просто другое представление о структуре движения ЗКР. В моём представлении Фонд это равноправная с другими структура имеющая за собой право собирать всё, что есть в движении независимо от того нравится это фонду или нет. Сейчас получается, теоретически, что фонд стоит во главе и пытается как то управлять движением, но по факту всё идёт так как идёт и совершенно на зависит от фонда, точнее фонд противодействует развитию. Я уже 8-ой год живу в поселении и вижу как всё происходит и что делают предприниматели и что делает фонд. Что интересно всё, что делают предприниматели не нравится фонду или он просто не видит эти действия. На мой взгляд предприниматели должны быть самостоятельными независимыми от фонда. Точнее по другому просто не может быть иначе это не предприниматели. Конечно это моё мнение. Я предпринимательством занимаюсь с 1991 года, за это время привык к независимости и свободе действий.

Несколько примеров из жизни наших поселений, что вспомнил:  
- Один из предпринимателей организует проведение электричества в поселении Родное и проводит его, при жесточайшем сопротивлении нескольких человек, этих несколько человек на сегодняшний день поддерживает фонд. Результат у людей в Родном есть электричество.  
- То же самое с оформлением земли в собственность жителям ... Оформлению земли опять противодействовали люди, которых поддерживает фонд. Земля в собственности жителей Родного.  
- Ещё одним предпринимателем организован детский ансамбль Сударушка, который

работает более 5 лет, выступая на различных мероприятиях района, страны, мира. Этот предприниматель так же не поддерживается фондом.

- Почти год несколько предпринимателей держали ферму в 10 коров, и поняли, что ферма никому из жителей поселений не нужна, разговоры были о её нужности, но по факту в итоге ей занимались те кому она не нужна.

- В поселении Заветное ещё одним предпринимателем, которого не поддерживает фонд, 4 года назад была предпринята попытка элетрификации всего поселения за 60 000 с поместья. Жители яростно стали защищаться, заявляя, что электричество нам не надо. Результат электричество проведено 6 жителям по 250 000 с поместья. Но что интересно на сегодняшний день появилась возможность провести электричество бесплатно и оно оказалось очень многим нужно...

- У нас в поселениях уже четвёртый год есть Клуб начинающих предпринимателей, который фонд не поддерживает. Основной результат деятельности клуба - это перелом в отношении к торговле жителей поселений. Года 4-6 назад, многие говорили, что торговать мы не будем, деньги нам не нужны. Клуб три года назад начал проводить ярмарки жителей наших селений, весеннюю и осеннюю, а также были организованы выездные ярмарки в Москву. Это дало толчок развитию в поселениях некоторых сельхоз и других проектов (мало но что-то движется). Те люди, которые говорили, что ярмарки нам не нужны, теперь на них торгуют. Мегре бывает на всех ярмарках. Опять же эти ярмарки организуют люди, которые не поддерживаются фондом.

- С 2006 года у нас в рамках академии РА (сейчас СВА) проходили различные школы для детей. Опять же эти школы организовывали люди, которых не поддерживает фонд.

- Ещё одним предпринимателем, которого не поддерживает фонд, были организованы семинары и экскурсии по пчеловодству. Что дало сильный толчок развитию пчеловодства в поселениях.

- В 2010 году была создан проект Добрая Земля. Причина создания довольно банальна, предпринимателям надоело постоянное противодействие со стороны жителей поселений их действиям по улучшению жизни. Была сделана попытка создать инфраструктуру для детей в поселении Заветное, эта попытка была встречена противодействием. Ну и мы как-то собрались и решили, что надо что-то делать. Взяли отдельный кусок земли в 5 га и начали на нём свой проект Добрая Земля, который открыт для всех желающих. На сегодняшний день на Доброй Земле построено здание Доброй Избы, душевые, кухня, спортивные площадки, пруд - организован регулярный детский сад для детей жителей поселений, проходят ежегодные летние школы для детей (в планах проведение зимней школы и чуть позже создание постоянной школы), проводятся фестивали и другие мероприятия, которые дают возможность жителям поселений зарабатывать на выезжая из поселения торгуя на мероприятиях, участвуя в мероприятиях, сдавая в аренду жильё гостям Доброй Земли... Мы сотрудничаем с вальдорфскими школами, учениками щетининской школы, ноосферным образованием, налажены хорошие отношения с администрацией, а почему-то люди, которых поддерживает фонд, постоянно судятся с администрацией.

На сегодняшний день инициативная группа Доброй Земли 8 мужиков, у которых 8 жен и более 20 детей. В мероприятиях принимает участие ещё человек 70, жителей поселений и деревень.

Мы самодостаточны и готовы к любым вариантам равноправного сотрудничества. Но вот фонду мы не нравимся.

- Так же ещё одним предпринимателем, уже не первый год организуются встречи и семинары в направлении поиска ошибки образного периода. Мегре только недавно сообщил, что это главное направление, но в поселениях есть люди, которые об этом говорят не первый год, но их не слышали.

В связи с этим есть два направления:

- собирать тех предпринимателей, которые содействуют фонду, только не понятны критерии этого содействия.

- собирать тех предпринимателей, которые делают реальные дела в поселениях и городах, независимо от мнения фонда.

На мой взгляд первый вариант бесперспективный. Второй требует достаточно кропотливой работы.

Якимов Андрей.

Здравствуйте, Андрей.

Спасибо что вы ответили мне так содержательно.

Я, конечно, могу ошибаться в своих суждениях, и всё же напишу что я думаю об этой ситуации.

Ваши стремления и действия вполне добросовестно вытекают со стороны и труд который вы вкладываете в развитие ваших планов заметен.

Вы реализуете вполне добросовестную, по сегодняшним меркам модель, по моей оценке модель которую вы строите и реализуете, другая, отличная от той модели которую описал Владимир Николаевич в своих книгах. Возможно поэтому вы не находите сочувствия со стороны фонда.

Я так понимаю что вам оно и не особо нужно. И это тоже имеет право на жизнь. Просто ваша деятельность, по моей оценке, в реализации построенной вами модели поселения, не относится к задачам которые решает фонд.

Ваше желание быть не зависимыми от фонда вполне приемлемо, в случае когда вы решаете разные задачи с фондом.

Ваша независимость от фонда, в таком случае, доблестна и похвальна.

Я лично решаю задачи которые совпадают с задачами фонда, поэтому сам ищу взаимозависимости и приветствую её.

В своих действиях я помню замечание Гегеля о равенстве: "равенство неравных есть неравенство".

Я считаю что действия фонда который организовал Владимир Николаевич нужно поддерживать и усиливать своим участием, по той простой причине, что я доверяю Владимиру Николаевичу и стремлюсь к тому, чтобы его решения воплощались. Я не считаю что я умнее, информированнее или также умён как Владимир Николаевич и равенства с ним не ищу. Хорошо если я смогу стать умнее и информированнее от короткого взаимодействия с ним.

Если он и ошибается, и я в связи с этим тоже, я понесу за это ответственность. Поэтому я поддерживаю действия фонда и откликаюсь на призывы Владимира Николаевича с готовностью.

А у вас есть причины не доверять человеку, на основании трудов которого вы строите своё будущее, априори считать себя умнее чем он?

С уважением, Яромов Дмитрий

## Ответ Администрации Владимирской области на резолюцию митинга "Родовые поместья - национальная идея России"

Выдержка из ответа Администрации Владимирской области от 18.11.2013 на резолюцию митинга "Родовые поместья - национальная идея России" 12.10.2013:

"По данным, полученным от администраций Суздальского, Меленковского, Муромского, Вязниковского, Кольчугинского, Петушинского районов, поселения, в состав которых входили бы родовые поместья на территории районов, отсутствуют. Вместе с тем, на территории Головинского сельского поселения Судогодского района "поселенцами" скуплены земельные участки сельскохозяйственного назначения площадью до 1 (одного) га, на которых незаконно построены дома (разрешение на строительство отсутствует).

Следует отметить, что Федеральная целевая программа "Устойчивое развитие сельских территорий на 2014-2017 годы и на период до 2020 года", утверждённая постановлени-

ем Правительства РФ от 15.07.2013 № 598, направленная на развитие сельских населённых пунктов, не предусматривает поддержку родовых поместий, в связи с чем, отсутствуют основания для разработки целевой программы "Развитие сельских территорий Владимирской области на основе Родовых поместий".

С учетом вышензложенного, рассмотрение вопроса о разработке и принятии Закона Владимирской области "О родовых поместьях Владимирской области" возможно только после утверждения соответствующей нормативно-правовой базы на федеральном уровне."

Текст письма в полном объёме можно найти по ссылке [http://vk.com/vladimir\\_rodpart](http://vk.com/vladimir_rodpart), а также обратившись к Андрею Данцеву, тел. +7 930 747 96 54, [dancev@bk.ru](mailto:dancev@bk.ru)

Судя по письму, ни о нас, ни о сути закона о «Родовых

поместьях» администрация ничего не знает.

Но в наших руках изменить эту ситуацию!

Сейчас перед нами стоит задача достойно ответить Администрации Владимирской области, информировать её о существующих в области поселениях, о движении в целом, изменить отношение руководства области к нам.

Объединив усилия, мы сможем решить эти задачи.

В связи с этим, предлагаю представителям поселений Родовых поместий, создателям Родовых поместий Владимирской области принять участие в собрании 23.11.2013 г в 13 час. в ДТ Ладное, а также в текущих собраниях нашего отделения Родной Партии.

С уважением, региональный координатор Родной Партии Владимирской области **Андрей Данцев**, +7 930 747 96 54, [dancev@bk.ru](mailto:dancev@bk.ru) skype dancev8



## Открытие Фестиваля

Друзья! Открывая официальную часть нашего третьего международного фестиваля «Звенящие кедры», хочу сообщить вам: сейчас здесь представили свои стенды 153 поселения состоящих из родовых поместий, из 196 поселений. Присутствуют делегаты со всех регионов Российской Федерации, наши гости с Украины, Белоруссии, Казахстана, Сербии и Японии; Депутаты Государственной Думы Российской Федерации; Член общественной палаты Российской Федерации Раис Радиусович Атнагулов; Заместитель руководителя Правительства Белгородской области Александр Григорьевич Мацепуро; Стрелка массовой информации.

Таким образом, третий международный фестиваль «Звенящие кедры» фактически превратился в народный сход.

Национальная идея? Вот Она! Красивая,



спокойная и уверенная в себе пришла в Россию. Подарила людям образ будущей процветающей страны, в которой живут в достатке, любви и согласии счастливые семьи. «Родовое поместье» назвали её люди и сказали: «Мы возьмём по гектару земли и создадим на нём цветущий оазис, тем самым превратим всю страну в райский сад. Наши дети станут талантливыми учёными и поэтами, будут жить в любви и согласии. Для них и Родины мы создаём свои Родовые поместья».

Национальная идея — это величайшая энергия. Это прилив, поднимающий все лодки.

Идея позитивных преобразований в государстве через создания родовых поместий впервые озвучена в художественной форме в книгах популярного российского писателя Владимира Николаевича Мегре. Те, кто читал его книги, знают, что стоит за словосочетанием родовые поместья. Это новая идеология образа жизни, преемственность поколений, оздоровление нации, это прочные семьи, живущие в любви и согласии, а значит прочное государство. Это принципиально новый, значительно более эффективный способ освоения космического пространства.

Таёжная отшельница — загадочная Анастасия, ставшая главной героиней его книг, сделала множество открытий. Она рассказала и о наиболее безопасном способе хранения ядерных отходов, и эффективном способе очистки воздуха в больших городах, и о способе освоения человеком новых планет и галактик.

Кто она? Экстрасенс? Ясновидящая предсказательница?

— Нет. — Ответил дедушка Анастасии. — Она будущее не предсказывает. Она его сама моделирует, и оно воплощается в реальную жизнь.

Многое сказанное Анастасией четырнадцать лет назад действительно воплотилось в реальной жизни, о многом нам ещё предстоит узнать в будущем.

Как угодно можно относиться к Анастасии. Можно как к самому прекрасному литературному образу или просто литературному персонажу.

Для читателей серии книг «Звенящие кедры России», для создателей родовых поместий — Анастасия живёт не только в сибирской тайге, её образ живёт в душах и сердцах миллионов людей.

И неоспоримым останется факт. Отшельница сибирской тайги, пылкая красавица Анастасия, подарила Владимиру Мегре поистине сверх магическое перо.

До сих пор многие аналитики, исследователи не могут понять происходящее.

Много лет исчезали с карты России целые деревни и сёла, и вдруг от одного росчерка его пера озарились души людей вдохновением, и всего за несколько лет возникло сразу более двухсот сельских поселений. Их ещё не внесли на официальные карты, для них ещё не предусмотрено никакого государственного финансирования.

Но на Дальнем Востоке, в Сибири, на Кавказе и центральной части России из читателей книг Владимира Мегре стихийно сформировались и продолжают формироваться группы будущих строителей родовых поместий.

Зачастую из-за недостатка средств, на пустырях и неудобьях они покупают заброшенные земли, разделив их на участки не менее одного гектара каждый. Сообща, за свой счёт строят как могут дороги и линии электропередач.

В зависимости от собственного достатка строят на них дома, сажают сады, копают котлованы под пруды. Идея перешагнула границы России. И сегодня на нашем фестивале присутствуют создатели родовых поместий из ближнего зарубежья.

Людей разного социального статуса, вероисповеданий, национальностей и возраста объединяет и вдохновляет великая национальная идея, талантливо изложенная в серии книг «Звенящие кедры России».

Читатели книг Владимира Мегре — это



подлинная патриотическая сила, всемерно поддерживающая единство и целостность Российской Федерации, не на словах, а своими делами выступающая против межэтнической, межконфессиональной и прочих видов розни и конфликтов.

Разные трудности пришлось преодолевать создателям поселений. Было и непонимание региональных властей, и клевета в прессе, потому особенно ценными являлись в трудные моменты слова поддержки.

Слова благодарности от себя и, думаю, от присутствующих здесь поселенцев, и тех, кто не смог приехать, я хочу выразить:

- преподавателям, учёным, научным сотрудникам Алтайского государственного технического университета имени Ползунова. Там состоялась уже четвертая международная научно-практическая конференция «Родовые поместья — национальная идея России»;

- заместителю декана по научной работе, профессору, доктору философских наук Леониду Арнольдовичу Тутову университета им. Ломоносова, где прошел круглый стол «Инновационное развитие экономики России: региональное разнообразие», на котором говорилось о родовых поместьях, создаваемых читателями книг Владимира Мегре;

- доктору экономических наук Виктору Яковлевичу Медикову, собравшему подписи учёных в поддержку идеи родовых поместий;

- Борису Алексеевичу Минину руководителю Федерального центра сертификации, доктору экономических наук, профессору, Академику Международной Академии общественного развития;

- кандидату экономических наук, доценту Московского Государственного Университета имени Ломоносова Михаилу Юрьевичу Павлову, написавшему фундаментальный труд «Как закон о земле делает страну великой или Можно ли на основе родовых поместий превратить Россию в

мировой научный центр?»;

- Алию Назарбаеву, создавшую фильм-призыв о земле «Пробуждение», и организовавшую прекрасную встречу Владимира Мегре с читателями в Казахстане;

- Верховного Муфтия России Талгата Сафа Таджуддина, поддержавшего Владимира Мегре в трудное время, и сказавшего наперекор пересудам: «Я люблю эти книги, читаю и много для себя черпаю. Книги Владимира Николаевича Мегре помогают любить Бога».

Мы благодарим депутатов Государственной Думы Российской Федерации И.В. Лебедева, Я.Е. Нилова, А.Н. Свинцова, С.М. Катасонова, которые внесли на рассмотрение законопроект о Родовых поместьях.

Слова благодарности хочется выразить известным деятелям культуры, ставшими друзьями Владимира Мегре: народному артисту России Александру Яковлевичу Михайлову, писателю сатирику Михаилу Николаевичу Задорнову.

Особые слова благодарности хочется выразить Губернатору Белгородской области Евгению Степановичу Савченко. Это он первый в России Губернатор, внесший в Законодательное Собрание Белгородской области законопроект «О Родовых поместьях».

В ближайшем будущем всё мировое сообщество будет с восхищением говорить о России — как о стране, показавшей миру выход из тупиковой ситуации. В подтверждение этого утверждения я приведу следующий факт.

В 2011 году Владимир Мегре был удостоен международной премии мира Гузи. Приведу выдержку из официального извещения: «Филиппинский и международный комитет премии мира Гузи решил присудить Вам, Владимиру Николаевичу Мегре, премию мира Гузи за вашу неустанную борьбу, работу за духовное улучшение людей, за поиск мирных решений человеческого благосостояния посредством литературы. Ваш вклад в жизни людей, как автора книг серии «Звенящие кедры России», вдохновили читателей объединяться в неприбыльные организации с целью создания родовых поместий в России. Ваши труды представили новое понимание устройства мира, новое толкование экономических и политических процессов в мире. Таким образом, ваши труды служат сигналом миру о срочном изменении стратегии и тактики во всех сферах деятельности, включая экологическую, экономическую, политическую, социальную, демографическую сферы для поиска новых приемлемых путей выхода из отчаянной ситуации человечества в целом. Данные достижения и победы сделали вас живой парадигмой для подражания не только в Украине и России, но и в Европе, США, Азии и международном сообществе».

Я обращаюсь ко всем депутатам Государственной Думы.

Уважаемые депутаты, в декабре 2013 года вы будете рассматривать законопроект № 269542-6 «О Родовых усадьбах». Но первоначально он был внесён в Государственную Думу как закон «О Родовых поместьях». Этот законопроект уже на протяжении ряда лет обсуждался в народе. Кто-то дал вам очень нехороший совет изменить народное название. Название, ставшее образом будущего. Верните, пожалуйста, народное название закону «Родовые поместья».

И ещё. Уважаемые депутаты Государственной Думы, пожалуйста, решите вопрос о переносе здания Государственной Думы в зеленый район на окраине Москвы. Грустно смотреть, как вы заседаете на перекрестке дорог. Разве можно принимать нормальные законы, вдыхая автомобильную гарь и пыль?

Уважаемый ректор Московского Государственного Университета имени М.В. Ломоносова, академик РАН Виктор Антонович Садовничий, необходимо незамедлительно передать Президенту

Российской Федерации полный текст фундаментальной работы Михаила Юрьевича Павлова, касающийся идеи родовых поместий и прекрасного будущего России. Владимир Николаевич Мегре передал часть работы Михаила Юрьевича одному из членов Президиума Госсовета, но необходимо передать полный пакет документов, которые подготовлены Михаилом Юрьевичем, включая выводы круглого стола «Инновационное развитие экономики России: региональное разнообразие», посвященного родовым поместьям.

Ещё хочется обратиться к нашим олигархам. Стройте, пожалуйста, свои родовые поместья в России, а не за её пределами, и стройте их не обособленно, как на Рублевке, а в середине поселений, состоящих из родовых поместий, и тогда вы станете уважаемыми людьми. Вы будете помогать своим соседям, соседи будут помогать вам. Прочитайте, пожалуйста, главу Миллиардер из книги «Новая цивилизация» Владимира Мегре, и вы всё сами почувствуете. Давайте вместе с народом строить новую Россию. У вас есть возможность через Фонд «Анастасия» помочь и нынешним создателям поселений.

А теперь я хочу обратиться к Президенту нашей страны Владимиру Владимировичу Путину. Именно в форме видеобращения во время фестиваля, на котором представлено 153 стенда поселений родовых поместий и присутствуют делегаты от всех регионов Российской Федерации. Почему видеобращение? На это есть веские причины.

Ещё в 2007 году, во время Интернет-конференции, Дмитрию Анатольевичу Медведеву — первому заместителю Председателя Правительства России — было задано более 5000 вопросов, касающихся идеи родовых поместий. Однако он подумал, что такого быть не может, что для увеличения численности вопросов были использованы какие-то хитрые способы, Интернет-технологии. Не сам подумал, ему помогли «доброжелатели» в кавычках, а потом об этом стали писать в прессе.

Так вот, никто Дмитрия Анатольевича не обманывал — это были действительно живые люди, беспокоящиеся о будущем России. Поэтому я и обращаюсь к Вам, Владимир Владимирович, не только от тех пяти тысяч, но и от большинства присутствующих здесь, кто согласится и подпишется под моим обращением.

Уважаемый Владимир Владимирович, вы лидер народного фронта — так обратите внимание на его правый фланг. Это мы — дивизия под названием «Звенящие кедры России» вот уже на протяжении десяти лет стойко отражаем неприятельские атаки на будущее нашей страны. И нас не просто 210 поселений, состоящих из родовых поместий, нас миллионы. Просто те, кто здесь присутствуют, если говорить терминологией «Народного Фронта» — передовой отряд. Это те люди, которые, не дожидаясь выхода закона «О Родовых поместьях», стали действовать самостоятельно, наперекор всем трудностям и пересудам.

Желающих строить родовые поместья миллионы, а это значит отсутствие безработицы, демографический фейерверк, научный всплеск, конец коррупции. Прилив поднимет все лодки.

Если у наших министерств и ведомств, ответственных за развитие страны, нет понятных и вдохновляющих народ идей — пусть возьмут рождённую в народе великую национальную идею. Прекрасный образ будущего. Как известно, образы правят миром. И очень хорошо, что такой образ в России появился и действует.

И в заключение своего выступления я хочу наглядно показать, как объединяет национальная идея «Родовые поместья» людей разных национальностей и вероисповеданий. Для этого прошу представить с экрана фрагмент из выступления Верховного Муфтия России Талгата Сафа Таджуддина, нами всеми уважаемого.

Исполнительный директор Владимирского Фонда культуры и поддержки творчества «АНАСТАСИЯ»  
**Майя Владимировна Ладилова**



## Как Емеля с печи 7D-Кино смотрит

Читаю я сыну сказки русские и что-то в них есть такое, что даёт повод задуматься о том, как мы живём. Мысль пришла только что. Сказки – это наши русские Веды. Как-то так получается, что начинаешь сравнивать тот путь, которым иду, и то, о чём написано в сказках. Интересные выводы получаются.

К примеру, сказка про Емелю на печи. Как так получается, что Емеля на печи лежит, а дрова сами колотятся, вода сама носится, печка и та сама катается. Что всё это значит, что за фокусы такие описаны?

Попробуем сравнить ситуацию с Емелей на печи и с современным кино. Сейчас есть разные варианты просмотра 2D, 3D, 5D – Кино. Первый вариант – это когда вы сидите и смотрите телевизор, второй – добавляются звуковые эффекты с ощущением нахождения внутри происходящего, третий – это когда не только звуковые эффекты, а и качает, брызгает и прочее. В 5D – Кино создаётся ощущение более полного присутствия, как будто сам оказываешься в фильме, в игре на экране, только понимаешь, что это всё – Кино и ты всегда можешь встать и выйти из зала.

Есть ещё один интересный момент, который поможет всё расставить на свои места и наконец-то понять, в чём суть сказки про Емелю.

Недавно учёные открыли одну интересную закономерность. Между совершением какого-либо действия и присвоением этого действия умом проходит приблизительно 0,5 секунды. Или, например, в нашей голове появилась мысль, через 0,5 секунды ум фиксирует появление этой мысли и заявляет – эта мысль моя. Это чудное открытие приводит нас к таким выводам. Есть Некто, кто совершает действия или думает мысли, а ум фиксирует эти действия, мысли и присваивает их, говоря – это я сделал, это мои мысли.

Что получается? К примеру, мы наблюдаем глазами дом. Вначале мы видим дом, а через пол секунды ум говорит – я вижу дом. Под этим ум подразумевает, что дом видит некий организм тела-ума. Хотя по сути организм тела-ума видит это не сразу, а через 0,5 секунды. А первоначально видит Некто, который (которое...) и совершил данное действие. В этом смещении внимания есть ложь, которая проходит через всю нашу жизнь и очень негативно на эту жизнь влияет. Мы начинаем отождествлять себя с умом и телом, которыми по факту не являемся.

Так что мы получаем в сказке про Емелю? Есть Некто (Емеля-фантом, Сознание), который лежит на печи и наблюдает за тем, как Емеля в виде организма Тела-Ума совершает действия – колет дрова, воду приносит, на печи катается.

Что нам это знание даёт.

Мы, говоря про себя любимого «Я», всегда подразумеваем именно этот данный организм в виде Тела-Ума. Этот организм Тело-Ум создан из набора различных мыслей, образов, мнений, которыми нас наполнили за все прошедшие годы нашей жизни. И данный набор у каждого индивидуальный и неповторимый. Поэтому на Земле существуют миллиарды Я, но нет ни одного идеально похожего организма. Но все они называют себя одним именем «Я».

Так что же происходит с нами? Некто совершает действие, через 0,5 секунды ум присваивает это действие себе, и говорит – это Я сделал. Далее автоматически происходит сравнение совершённого, а потом присвоенного действия, с тем набором мыслей, образов, мнений, которыми наполнено данный организм Тело-Ум. Проанализировав, ум заявляет, что действие было сделано неверно или верно, но можно было бы совершить его по-другому, лучше. Но действие уже совершено время ушло, мы начинаем страдать. Данное страдание проходит через всю нашу жизнь. По-другому это называется жить в Аду. Когда ум, который по факту ничего не делает и не может делать, начинает диктовать условия, а мы слушаем его и следуем за ним.

Получается, что мы вместо того, чтобы наблюдать всё со своих мест в кинотеатре (с позиции Некто) встали и залезли в экран 7D-Кино, решили пощекотать себе нервы, 5D-Кино нам не подходит в нём ощущение меньше, вот 7D-Кино это то, что надо. А на экране правит ум. При этом кино показывает при помощи плёнки и света, и проецируется на экран, а на экране ум заявляет – это всё Я делаю, никакой плёнки и света нет.

И начали мы рождаться, учиться, работать, стареть и умирать, не понимая, а зачем и жили, находясь под воздействием некоего гипноза, о том, что мы на экране этого кино, а не на своих местах в кинотеатре. При этом, не зная, что и почему, мы этому же учим своих детей, которые идут по нашим стопам и так же не понимают в конце жизни, зачем жили. Страдания продолжаются из поколения в поколение.

Человек рождается с массой способностей, в возрасте 2-3 лет окружающий социум начинает влиять на маленького человека, навязывая ему своё видение мира. Если в этом мире 99.999...% населения находятся под воздействием совместного гипноза, то этот социум также начинает гипнотизировать и маленького человека. Все попытки как-то отстраниться от существующего социума, бессмысленны, так как сами родители находятся под гипнозом, и будут продолжать гипнотизировать детей, хоть в дремучем лесу, хоть на необитаемом острове. Можно, конечно, предложить детям решить этот вопрос самим, но увы, дети есть продолжение наших заблуждений.

Емеля же, он сидит в зале 7D-Кинотеатра (на Печи) и наблюдает за тем, что происходит на экране. И он понимает, что всё, что происходит на экране, это Игра, которая не имеет ни начала ни конца, она просто Играется. Сидя в зале, Емеля (Некто, Сознание ...) видит как люди рождаются, живут, умирают, опять рождаются, живут, умирают и этот процесс бесконечный. Но его это не затрагивает, он же находится вне игры.

Кому надоели все эти ниоткуда взявшиеся страдания, пора уже занимать свои места в кинотеатре (на печи), наконец-то покинув этот экран с его круговоротом страданий, неудовлетворённостей, смертей. И детям своим показать, что можно жить Счастливо выйдя за пределы всеобщего гипноза.

Как это сделать? Надо у Шуки спросить, всё с ней началось?). А точнее спросить у того, кто уже занял своё место в кинотеатре, или залез на печку, или Пробудился от гипноза Ума.

Вот и сказке конец, а кто слушал молодец.

Якимов Андрей. 8-920-909-71-00 andr.zavetnoe@rambler.ru

## Яблоня из семечка

Лет 12 назад в Интернете один сибиряк рассказал похожую историю. Его бабушка жила в деревне, в доме с огородом. И вот среди грядок выросла яблонька, видимо от огрызка. Через несколько лет она стала плодоносить, но яблочки были мелкие и кислые. Перед смертью она попросила внука приехать к ней, показала ему всё хозяйство и рассказала про эту дичку. Но попросила её не срубать, а оставить как память о ней. Через несколько месяцев бабушки не стало. Внук приезжал в её дом только летом отдохнуть. Сам там ничего не делал, просто осенью собирал эти мелкие кислые яблоки на компот. И вот, когда яблоньке исполнилось примерно 25 лет, он осенью приехал, как всегда собрать яблоки дички и обалдел. На яблоне висели крупные красные яблоки. Он стал спрашивать соседей – что произошло, но никто не знал. И только один старик сказал, что когда-то давно слышал от своего деда, что из семечки вырастает дичка, но период его взросления примерно 20-25 лет, а потом она начинает рожать прекрасные яблоки. Но поскольку наши садоводы так долго ждать не хотят, то они прививают их, и она даёт урожай гораздо раньше, потому что знает, что проживёт не более 25-30 лет. А непривитые "дички" живут более 200 лет.

[http://vk.com/id185197511?w=wall185197511\\_285%2Fall](http://vk.com/id185197511?w=wall185197511_285%2Fall)

## Услуги соседей, объявления

Художественное выпиливание — готовые изделия и на заказ: часы, вазы, тарелки, шкатулки, полки, предметы интерьера и многое другое. 8-920-623-23-54, Валерий.

Продаётся дом 400 кв.м. с участком 40 соток под ПМЖ, д. Коняево, Ильинское п/о. 200 км от МКАД, 35 км от г.Владимир. Цена дома с участком 4 000 000 руб. Тел 8 916 684 41 45 Алексей Федорович

Оказываю услуги по строительству домов и изготовлению мебели. 8 910 6898806 Александр

Продаю твёрдые духи с изысканными ароматами, сделанные на основе пчелиного воска. Баночка украшена рисунком ручной работы. 8-920-918-4472, Наталья

В поселении родовых поместий Родное продается поместье с домом, готовым для проживания. Тел.: 89209067821, 89209053204 Лена

Куплю участок земли в ПП:Родное, Мирное, Чудное, Ладное, Заветное, Солнечное. Обращаться: [sigulda50@mail.ru](mailto:sigulda50@mail.ru), skype:sigulda349, tel. 0037067683360

Чудо колбасы без рыбы и мяса, а также сардельки, сосиски, паштеты, зельцы и полуфабрикаты. На основе пшеничного белка (полная иллюзия). <http://yarinka.ru>. Хватит уже убивать животных. 8(926)247-7735, 8(920)904-4101 Владимир

Доставка стройматериалов. Поездки в Москву. Длинная Газель 8 (920) 919-3966 Володя

Предлагаем кедровую продукцию под маркой Звенящие Кедровые России производство г. Новосибирск. Ассортимент можно уточнить на сайте <http://Megre.ru>: кедровое масло, орех, живицу, жмых, зубную пасту на основе кедрового масла, сиропы, принимаем и реализуем продукцию родовых поместий. 8(926)247-7735, 8(920)904-4101 Владимир

Частный извоз — услуги такси. 8-920-623-23-54. Валерий

Предлагаем хлеб из цельнозерновой, муки на ржаной закваске, изготовленный вручную. А также: квас медовый и солодовый, кедровый орех, масло кедрового ореха, жмых кедрового ореха, муку цельнозерновую ржаную и пшеничную. Заказы по тел.: 8-920-938-38-31, Алексей, 8-920-923-45-57, Ольга. Родовое поместье Гапоновых, поселение Заветное.

Продукция из поместья Рябовых: зубной порошок на травах; сухой шампунь; очищающий порошок для нормальной и жирной кожи (для лица и тела); очищающий порошок для нормальной и сухой кожи (для лица и тела). Тел.: 8 (920) 918-7336. Лёша, Света, Лиза

Готовые работы и на заказ: картины на холсте и керамике, графика. Услуги: декорирование хрусталя, стекла, керамики. Инна Карпенко 8 (920) 918 45 02

Открылись магазины продукции "Звенящие кедровые России": г. Владимир, улица Большая Московская, д. 88 (магазин "Пчёлка"); г. Иваново, ул. Лежнёвская д. 173 (напротив автовокзала, магазин "Пчёлка"). Приезжайте, будем рады. Ждём Вас с нетерпением.

Продам мототрактор (культиватор) с сенокосилкой и прицепом. 12 тыс. руб. 8(920)917-9439

Продаются лошади: кобыла и жеребец. **Кобыла Майка** 8 лет, серая в "яблоках", высота в холке 1 м 48 см. Ходит од седлом и в упряжи. Спокойная, добрая, умная, лёгкая в управлении. Здоровая, без болезней, без травм. Цена 60 т.р. **Жеребец Орлик** 1,5 года андалузской породы. Высота в холке 1 м 38 см. Здоровый, без болезней, без травм. Рос с мамой всё время. Характер спокойный. Умный, дружелюбный, смекалистый, нравится детям. Цена 45 т.р. Есть сено для обоих. Возможен торг. Адрес: Ярославская обл., Переславль-Залесский р-н, поселение "Благодать". Тел. +7 905 647-77-41 Сергей, Надя.

Начинается работа по формированию нового Устава Родной Партии. Предложения, замечания, дополнения относительно Устава необходимо направлять региональному координатору отделения Родной Партии во Владимирской области Данцеву А.А. +79307479654, [dancev@bk.ru](mailto:dancev@bk.ru), skype:dancev8.

По рассмотрению всех предложений относительно Устава будет проведено собрание регионального отделения.

Кроме того, предложения относительно Устава можно оставлять на форуме Родной Партии <http://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fxn--80ah3afceo.xn-->

[p1ai%2Findex.php%2Fforum%2F6---%2F4583-obsuzhdaem-chto-ispravil-v-ustave.html&post=49184103\\_79](http://xn--80ah3afceo.xn--p1ai%2Findex.php%2Fforum%2F6---%2F4583-obsuzhdaem-chto-ispravil-v-ustave.html&post=49184103_79)

С действующей на данный момент версией Устава можно ознакомиться здесь: <http://xn--80ah3afceo.xn--p1ai/index.php/2013-03-26-20-55-39/2011-01-09-13-30-17.html> или у регионального координатора.

Страница регионального отделения в контакте [http://vk.com/vladimir\\_rodpart](http://vk.com/vladimir_rodpart) С уважением, региональный координатор Регионального отделения политической Партии «Родная Партия» Владимирской области Андрей Данцев

**31 октября 2013 г. Губернатор Белгородской области Е. Савченко подписал Закон О внесении изменений в закон Белгородской области "О родовых усадьбах в Белгородской области", где во всём тексте закона слово "усадьба" заменено на слово "поместье".**  
Газета "Белгородские известия" от 7 ноября 2013 г.

Для объективного освещения происходящих событий принимается информация от всех желающих. Все номера газет выложены на сайте <http://rodnoe.info> Перепечатка приветствуется, ссылка желательна. E-mail: [rodnoe@land.ru](mailto:rodnoe@land.ru) Содействуй! На печать газеты. Яндекс. Деньги счёт № 41001899034952

Газета отпечатана в ОАО "Владимирская офсетная типография" 600036, г. Владимир, ул. Благодатная, д. 3. Заказ 131055. Тираж 999 экземпляров

Выпуск подготовили Нужков Ю.С., 8 920 918 45 01 Железникова Н.В., 8 920 918 44 72 Газета распространяется даром